

VALLÉE DE VILAINE
les outils partagés

La Vallée de la Vilaine est un territoire de plus de 3500 hectares à la nature complexe et étonnante. Consciente de cette richesse, Rennes Métropole et les 7 communes de la vallée (Bruz, Saint-Jacques-de-la-Lande, Rennes, Le Rheu, Chavagne, Vezin-le-Coquet et Laillé) ont engagé en 2015 un vaste projet de valorisation.

Il se traduit par des aménagements paysagers par l'agence Ter, permettant de révéler les milieux naturels et de rendre plus accessibles la Vilaine, ses affluents et ses étangs ; et par une démarche culturelle menée par la coopérative Cuesta, visant à mobiliser le territoire, créer une identité, préfigurer les usages à venir et nourrir le projet paysager.

Pendant les études paysagères, de 2015 à 2018, Cuesta a réalisé des actions pilotes en mobilisant les acteurs locaux, rencontrant les habitants et traversant la vallée de long en large afin de découvrir et faire découvrir la richesse paysagère, historique et humaine du territoire.

Les outils partagés sont témoins de ces années d'enquête et vous invitent à découvrir la Vallée de la Vilaine. Ils appartiennent à Rennes Métropole et sont aujourd'hui à disposition des acteurs de la Vallée. Chaque outil est géré par une commune ou une structure référente. Vous pouvez le réserver, puis l'utiliser en autonomie ou avec un accompagnement. Ces outils partagés sont encore à tester et sans doute à améliorer, alors n'hésitez pas à nous envoyer vos remarques et suggestions !

www.valleedelavilaine.fr

9. Vilaine Céleste *un kit pédagogique eaux, hommes, paysages*



Rien ne ressemble plus à un fleuve qu'un autre fleuve, alors comment réaliser le portrait de la Vilaine? Au travers de la photographie, « Vilaine Céleste » montre le fleuve par le biais de ceux qui le fréquentent, l'exploitent ou en prennent soin. Un récit et une série de photos légendées qui permettent de partager ces pratiques professionnelles et de loisirs afin qu'une description commune et partagée du fleuve émerge.

AUTEUR

Sylvain Gouraud est photographe et propose des rencontres autour de ses images. Il a enquêté pendant l'année 2016 sur les thématiques « eaux, hommes, paysages » pour produire un atlas des usagers de la Vilaine réunis en photographies dans cette boîte à images. Il a construit un récit qui permet de voyager parmi l'ensemble des acteurs du territoire et de faire surgir les controverses liées à l'utilisation de la rivière. Ce récit a été présenté en 2017 à la Maison de la consommation et de l'environnement de Rennes, lors d'une rencontre entre différentes personnes et associations concernées par la Vilaine afin de réfléchir ensemble aux intérêts de chacun, parfois contradictoires.

DESTINATION

Ces images sont une base pour composer un portrait sensible, actif et partagé de la Vilaine. Elles peuvent être activées lors de rencontres avec tout type de public (acteurs associatifs, collectivités, scolaire...).

Il existe trois façons d'utiliser cet outil :

1- En lisant le récit qui l'accompagne, on manipule au fur et à mesure les photos. Chaque image et sa légende sont des supports à discussion et débat. En parcourant ce corpus, vous pouvez mesurer l'ampleur des controverses liées à la présence du fleuve sur le territoire (pollution des sols, détente pour les kayakistes, irrigation pour les agriculteurs...). Les images légendées n'étant pas reliées, vous pouvez aussi construire un récit en inventant votre fil et pourquoi pas en complétant la narration.

2- Lors de rencontres collectives, animées par l'artiste ou un médiateur, les images permettent à chacun de déployer une lecture des situations et des environnements, propice à faire surgir la complexité des relations et l'imbrication des liens entre milieux, activités, paysages.

3- En réalisant sa propre enquête photographique, à la rencontre des acteurs de la vallée qui sont liés à la thématique de l'eau. L'enquête peut par exemple être prolongée avec un groupe d'étudiants, comme cela a été testé avec le Master ERPUR de Rennes 1, dédié à l'aménagement des territoires. Des petits groupes d'étudiants sont invités à se saisir d'un thème pour poursuivre l'enquête en rencontrant de nouveaux acteurs, en déployant de nouveaux liens et en augmentant le réseau.

CONTENU

- une boîte (20 x 25 cm) contenant 30 photos légendées
- un livret-récit à lire en manipulant les photos

RÉSERVER

- 1/ Réserver sur l'agenda partagé : <https://frama.link/outilsvalleedelavilaine>
- 2/ Faire une demande de réservation à : contact@valleedelavilaine.fr
- 3/ Signer la convention auprès du responsable
- 4/ Si vous souhaitez un accompagnement par l'artiste : contact@valleedelavilaine.fr
- 5/ Aller chercher le kit
- 6/ Découvrez la Vallée !



Une question ? Une suggestion ?
contact@valleedelavilaine.fr
www.valleedelavilaine.fr